

Programm des LK-Konzerts am 11.5.2015

D. Schostakowitsch/J. van der Goot/A. Rieu: Walzer Nr. 2 aus „Jazzsuite“
(LK Q2/4)

W.A. Mozart: „Soave sia il vento“, Terzett aus „Cosi fan tutte“ (KV 588)
(Theresa Stenzel (Sopran), Katja Kleespies (Sopran), Maximilian Schwarzacher (Bass), Olivia Kirchner (Klavier))

Joseph Haydn: Divertimento Hob. II:46, 4. Satz Rondo (Lena Müller (Flöte), Lisa Jaschinski (Klarinette), Pia Kleespies (Horn), Antonia Dubiel (Oboe))

Claude Debussy: Ariette oubliées, „C'est l'extase langoureuse“(Theresa Stenzel (Gesang), Katja Kleespies (Klavier))

C. Nielsen: „Romanze“ (Antonia Dubiel (Oboe) und Olivia Kirchner (Klavier))

J. Brahms: „Ich fahr dahin“ (LK Q2)

F. Chopin: Scherzo in b-moll, op. 31 (Olivia Kirchner (Klavier))

Emeli Sandé: Read all about it (Joelle Friedrich (Gesang), Antonia Dubiel (Klavier))

W. A. Mozart: Andante für Flöte und Orchester in C-Dur KV 315 (Lena Müller (Flöte), Olivia Kirchner (Klavier))

S. O' Connor: In this heart (LK Q2)

B. Graham/R. Løvland: You raise me up (LK Q2)

Tina Dico: Count to ten (Marei Debertin (Gitarre, Gesang))

LK-Band: Ella Henderson: „Ghost Walk on the Moon“- “Shut up and dance“
(Tim Lindenhahn (Gesang, Bass), Theresa Hecht (Gesang), Nils Peldszus, (Gitarre) und Tobias Holzschuh (Gitarre), Manuel John (Keyboard), Julius Schneider (Schlagzeug))

PAUSE

Marei Debertin: Drinking coffee (Marei Debertin (Gesang/Gitarre), Theresa Stenzel (Gesang))

Leon Zellmann: „Dream factory“ (Leon Zellmann, Manuel John, Olivia Kirchner, Katja Kleespies (Keyboards))

Elton John/Watkin: Can you feel the love tonight (Michael Sinsel (Trompete), Anastasia Strobel (Trompete), Jonas Pflanzner (Trompete), Pia Kleespies (Horn) und Joelle Friedrich (Bariton), als Gast: Jonas Matthes (Posaune))

Kansas: „Dust in the wind“ (Theresa Hecht (Gesang, Violine), Nils Peldszus (Gitarre), Oliver Gries (Violine))

G.F. Händel: „Meine Seele hört im Sehen HWV 207“ (Lena Müller (Flöte), Katja Kleespies (Sopran), Olivia Kirchner (Klavier), Maximilian Schwarzacher (Violoncello))

Louis Gottschalk: „Souvenir de Porto Rico“ (Patrick Schum (Klavier))

Badewasser: (LK Q2)

G. Bizet: Habanera (LK Q2)

J. Dowland: Come again sweet love (Katja Kleespies (Sopran), Olivia Kirchner (Alt), Tim Lindenhahn (Tenor), Maximilian Schwarzacher (Bass))

F. Herzog: Time to leave (LK Q4)

Primetime: Muse: „Butterflies and Hurricanes“, Paramore: “Misery Business” (Tim Lindenhahn (Gesang, Bass), Nils Peldszus (Gitarre), Manuel John (Keyboard, Klavier) Julius Schneider (Schlagzeug), als Gäste: Maria Lechthaler (Gesang), Ronny Iwanitzky (Gitarre)

LK Q2

Alina Bathon
Oliver Gries
Theresa Hecht
Lisa Jaschinski
Markus Klug
Tim Lindenhahn
Lena Müller
Nils Peldszus
Jonas Pflanze
Olivia Quiring
Michael Sinsel
Joshua Schmidt
Patrick Schum
Anastasia Strobel
Jennifer Trippel

LK Q4

Marei Debertin
Antonia Dubiel
Joelle Friedrich
Jana Gerlach
Olivia Kirchner
Tobias Holzschuh
Manuel John
Katja Kleespies
Pia Kleespies
Elisabeth Klingberg
Julius Schneider
Maximilian Schwarzacher
Theresa Stenzel
Ann-Christin Weinelt
Jessica Wotschel
Leon Zellmann

Moderation: Ann-Christin Weinelt (LK Q4) und Alina Bathon (LK Q2)

Technik: Tobias Holzschuh, Jonas Matthes, Kaja Krebs, Tom Wegmann, Max Leo Amberg, Antonia Crevic, Julius Schneider, André Philipp

Gesamtleitung: Christine Heinrich (LK Q2) und Iris Schubert (LK Q4)