



# **OK VORSTELLUNG – KUNST LEISTUNGSKURS**

E1-Q4



## WAS IST KUNST?

# An Wand geklebte Banane für 6,2 Millionen Dollar versteigert



Eine Frau betrachtet das Kunstwerk „Comedian“ des italienischen Künstlers Maurizio Cattelan. © picture alliance / ASSOCIATED PRESS / Eduardo Munoz Alvarez

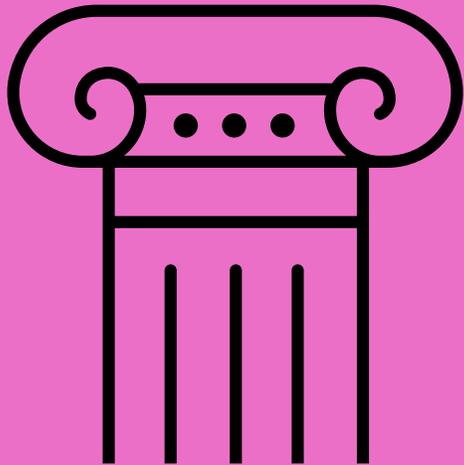


# ÜBERBLICK – THEMEN DER E-Q- PHASE

- E1 – Malerei/Grafik
- E2 – Bildhauerei
- Q1 – Malerei/Grafik
- Q2 – Fotografie/  
Design/Gebrauchskunst
- Q3 – Architektur
- Q4 – Gegenwartskunst/  
Performancekunst/  
Appropriation

# STRUKTUR DES UNTERRICHTS UND DER ARBEITSFELDER

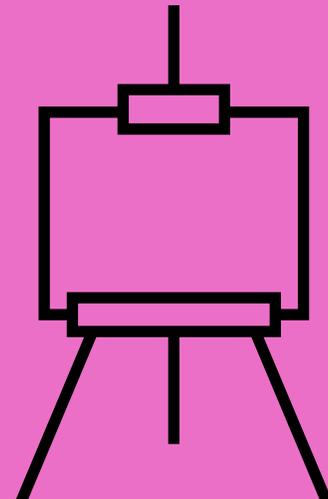
Kunstgeschichte



Kunsttheorie

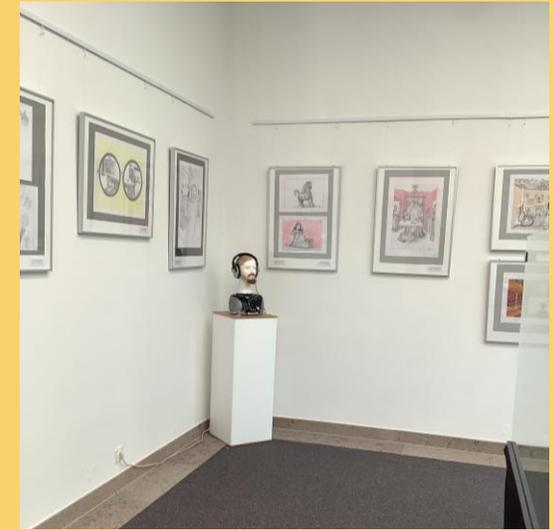


Praxis





# KUNST ERLEBEN – EXKURSIONEN



**AUSSTELLUNGEN – KONZIPIEREN – KURATIEREN – ERÖFFNEN**



# KOOPERATIONEN

GEMEINSAM MEHR SCHAFFEN



# PROJEKTUNTERRICHT – E2 PLASTIK /E1 ILLUSTRATION



# NOTEN- ERHEBUNG/ NOTEN- VERTEILUNG



- **Künstlerische Praxis (ca. 40%)**
  - Zeichnungen, Malerei, Collagen (u.a.)
  - Installationen, Modelle, plastisches Gestalten (u.a.)
  - Künstlerische Praktische Prüfung (Q4)
- **Mitarbeit (ca. 30%)**
  - Mitarbeit, Präsentation von Hausaufgaben, Referate (u.a.)
- **Klausuren (ca. 30%)**
  - theoretische Klausur, Klausuren mit praktischem Anteil – auf die 3 Formate der Abiturprüfungen vorbereitend



# WAS IST WICHTIG FÜR DEN KUNST OK?

Kreativität /  
künstlerisch  
es Geschick

Interesse und  
Neugier für die  
Kunstgeschichte  
und soziokulturelle  
Zusammenhänge

Sprach-  
/Textkompetenz



Habt ihr noch Fragen?

**VIELEN DANK**